
16000

چاپ غلام محمد و نور محمد

مکرِ زن را نام کردہ حق عظیم

ناول کشمیری

یعنی

16000

عورت دلہ

المعروف بہ

قصۂ دشتان

١٣٤٢

بفرمائش غلام محمد و نور محمد تاجر کتب مہاراج رنبیر گنج بازار سرینگر

اسلامیہ سٹیم پریس لاہور میں باہتمام مولوی عبدالرشید منیجر چھپا

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بعدِ حمدِ خالقِ جن و بشر
بوزِ باوَے داستاناہ بُو العجب
سرگُروہِ ماکِرانِ پُر فساد
حیلہ گر مکّارہٗ بدروزگار
دَربدَر سَرگشتہ در بازار ہا
خلقِ عالم آزماوِن بعیدد
در لباسِ پارسائی پُر دَغل
زاہدانہ خانہ خانہ گُو بکُو
آس اندر علمِ ظاہر با کمال
لیکِ در باطن تمس مکر و فریب
ظاہرک تقریر آسوس پُر اثر
خانہ خانہ آس واتان پانہ یام
محلہ خانن منزکران آس مکر و کید
فارغ از ناموس تہاوِن بیخبر
سَندہ چھاوِن دختران مالدار
ماکِرہ گشتا نگرِ دشنان بنام
گُوہرِ تارہ آسہ تس جادُو طراز
شوہرانِ ہرسہ دختر با فریب

بعدِ نعتِ مصطفیٰ خیرُ البشر
بَدزنانا ناہ آس در شہرِ حلب
در دبستانِ شیاطین اوستاد
مکر و بازی روز و شب تس کاروبار
بارہا فیران بقصدِ کارہا
کنک ہاوِت وُشکہ کہاوِن معتمد
بیحیائی زہایہ تہاوِت در بغل
پانہ فیران ماکرانہ سُو بسُو
بالباسِ فاخرہ در چلن و چال
زاہ زنہ ابلیس تمن ہند لُبہ نیب
قالہ سیتن زالہ لاگِن معتبر
وانہ وانہ آس باوان پختہ خام
اہلِ خانن آس پران عمر و زید
مال نِت افسوس کہاوِن معتبر
آندہ تہاوِن غیر نی نش باردار
زُوہرہ ہندوی کاروبار اصبح و شام
حشوہ با انداز رشوہ عشوہ ساز
ہمِشہ نش مالک ہوان ہر خانہ نیب

نیبہ نیبہ پھر بہر کس بے خبر
بار ہا یلہ کرہیو یم کار ہا
قصۂ دشنان سپون یلہ معتبر
آخرِ کار آن زنِ بد روزگار
رفتہ رفتہ ہفتہ جوراہ گو تکو
واتھ در بغداد آخر کار زود
دوٗرِہ اکہ منز کوٗرہ تہادِن درمکان
درمیانِ شہر ناگہ بر دو راہ
ڈیڈ بانن کن پرژہان گیہ بار بار
تورہ ویوہس اک امیراہ پاکذات
روز پتکن کوٗرتس مانندِ مہ
سی چھہ مالک یت گرس منز خانہ دار
بوز یلہ دشنانہ سارُوی ماجرا
گوٗ وُنِش اک صورتاہ ڈیٹھن جو پاہ
سرو قامت یا قیامت خوشخرام
عشوہ گر چشمانِ ناز آمیز تر
فرق نازِ نازنین بر فرق سر
موٗے از سر تا بپا دامِ ولا
کالہ موٗیس ہملہ وار آن چلن و چال
شوٗرِ مردم از شہیدانِ سبیل
با ملاحت لعلِ لب شیرین رطب

سادہ لاگت لوٗٹہ ناوِن مادہ نر
شوٗر پیو در کوٗچہ و بازار ہا
شاہِ وقتس بوز نامت یہی خبر
کر شہن اخراج ہیرِوِن از دیار
آس فیران شہر و گامن سوٗ لسوٗ
ژورِہ ہندوی آس ژہاران تارِوِو
پانہ گیہ شہرس کنوی تنہا یکان
ساسہ وی منزہ خاصہ ڈیوٹھن اک گراہ
وارہ ونتو یت گرس کس خانہ دار
گو سوا از دنیای فانی محوِ ذات
نازپروردہ بسن چاردہ
چھو سنہ ہمتا کانہہ بدولت مالدار
ژ ایہ درخانہ بجز چون و چرا
روٗی تابان ہمچو شمسِ چاشتگاہ
یا صنوبر در امت از دار السلام
تیغ ابرو عاشقن خوٗنریز تر
برق تیغ بید ریغش سر بسر
بادہ آشامِ بلائے شامِ بلا
لالہ روٗیس ڈالہ ماران لعف و خال
ہر نہ مارِ نجہ ہمن ہندوی قتیل
لوٗلہ بیمارن بلائی ہوٗلہ تب

زنانی ہندہ بندہ تس قند و نبات
سینہ لیکھ کینہ شبنم خوتہ صاف
حالِ معشوقانہ زانتھ چھوی محال
یام وچھو دشنانہ نمندہ عزّ و جاہ
ریٹھ لاگت بیٹھ تس نزدیکتر
با مدارا دارہ تس لاجن سہ شوٹھ
پوچھ لگی آسوم برادر بابہ چانو
شوز راہ آسوس سہٹھاہ نازک خیال
لیکن اَز ما پیتو پیشس کینہ چارہ چھوم
حدہ نیرت لِل گرانٹ گبہ باریار
دوہ برتِ رخصت ہتون تس وقتِ شام
لتو لتو آیس نِتھ ہتھکن باصد ادب
موکھہ پیٹھ تل دوکھہ زد گوژ رِی نقاب
گرای کرنس تمای چھک بی مہروماے
رات کیژ راہ لہرہ تراوت باخروش
دراتہ بیٹھہ اکھ ساتہ ما پیتسی بو یاد
بورہ دلیہ نس شوٹھ چھس گیمز وداس
اکسہ بیچہ در عمر خود چھوم باتمیز
رات سوی ہمراہ آسوم تابدر
رِکھن تہ چھوم چھوس مٹھمتوی اُمتِ غشن کر
ہرہ ہراہ لگمتوی چھوس دوہ تہ رات

دردمندان چھانہ ہند نجات
نتہ ما آئینہ نورک تابناف
زالِ ظالم زانہ کیاہ حسن و جمال
تام کمرک دام تراوُن نالہ آہ
ریٹھ لہراہ تراونس بار یکتر
زالہ لاگتِ چھس دپان پوچھ چھی سہ کوٹھ
مرنہ تہندی لگمتوی چھوم زونہ گرانو
دوربر آسوم پیومت از روی ملال
بای سندوی خانہ نیتھ آوارہ چھوم
گور کیژ راہ ودہ تاون ازار زار
تام فردا آیہ یلہ گو شب تمام
ستو ستوی آہستہ باخاموش لب
نکھہ گیہ دشنانہ کن باصد حجاب
ناخفتہ تہاوم بخاطر جان رای
شہر چھن رینچن نہ ما تہاوت رژہ ہوش
ونِکنس آیک بوقتِ بی مراد
رات رانس گومتوی چھوم سوربساس
خوبصورت مہ جبین از جان عزیز
ناگہانی تس گیک زیرِ نظر
چھوم پشن زن نار گنڈمت چھوم لشن
ارہ سرہ چھوی گران جانی وشات

نوٹ
سارے اوراق جو بوسیدگی کی
وجہ سے ان میں
تسلسل اور ترتیب
نہیں ہے۔
+

دپونس اَنوٗہتھن کوٗنہ ہمرہ زود زود
توٗرہ دپونس اَتھ کیاہ چھک زٕ ور وار
یدٕ مہربانی کرکھ نیرک بٕرہ
چانوٗ رخ ڈیشوٗن چھوٗیس تٔمسند علاج
رحم گوٗ تس کوٗرِ وزھہ باصد شتاب
بروٗنٹھہ تَیِچ دشنان بتہ پتہ ماہروٗ
ناگہان ڈیوٗٹھن جوانہ خوٗبروٗ
مٔہرہ ٹھیلیاہ ہت نبر دراو از دکان
تِم دپوس کیاہ چھوی مٔہ نش دلکوی مراد
توٗرہ دپونس پوٗترہ وَنس چھمنہ وار
دخترا چھَم اختراہ زٕن رشکِ حور
تس نظر پیٚمژٕ پٹہ گیمژٕ خراب
تِم دپوس ہاوٗن مٔہ سَی رشکِ قمر
ژاوٕہ ناوٗن سوی جوان تس کُن نظر
غیر فرقن دوٗن کروٗن مُل بےہراس
رٔنین دوٗشوٗی شہرہ بیروٗن زود زود
دوٗب گراہ ڈیٹھوٗن سرِرہ بامحل
دوٗب کٕنوی زٕن آسو بےاہلِ عیال
دپونس ای اُستادِ دانا دلپذیر
بازرس کُن نیرمک بہرِ صواب
شُرِ کَرن آرام پر بالایِ بام

سوٗد کیاہ نیرِی پشان چھک بلکہ موٗد
چھاپکت زانان وَتہ تھو ہیو بمار
نَتہ ناحق پیہتو جوانہ گو بَرَہ
کُنجہ ژلنم ڈنجہ یدٕ روزِس مزاج
درایہ تس سیتی رخس ژاوٗن نقاب
واتناوٗن بازری بر چار سوٗ
کارِ صرّافی کران باجستجو
آیہ دشنان لتو لتوی تس کُن پکان
کوٗنہ زانت زٕہ پوان کنہہ چھمنہ یاد
چھُمنہ لی پوشیدہ تھونک اختیار
دوٗن اچھن ہند نوٗر لی عیب و قصور
سَی مَرانی چھَم کرانی اضطراب
شمع ڈیشت زالہ ناپر وانہ پَر
زالہ لاگُن جانوار اہ بے خبر
ژاس کھٹ خنّاس ژُل گوٚمے جواس
زال زٕہاران آس مکرک تار و پوٗد
بیٹھ مکّارہ سَہ زالِ پُر دغل
زیوٹ وہراوٗن تمس ادہ مکرہ زال
مے شُرن چھَم بوچھہ لجمژ گوٚک زِیر
اَنہک روپیہ اکِس نان و کباب
نام آنہک خام یا پختہ طعام

ترد لبس دشنانہ کر یلہ زاد گی
دپوشرن دشنانہ تراو وڈاف تام
آسن تم بر شمردہ گمیت یک یکی
شاندسی ہٹ مہرہ تہ اسباب زر
گی غنودہ تام ہم در خواب یام
زر وزیور مہرہ بیہ دُب سند تمام
ٹیچہ وارن دون گنڈت تھاون زبر
اونٹہ ڈالاہ برونٹھہ پیوتس غیر زان
یت گرس کر راچہ بو فیرت بیہے
گونز یمہ خانچ حوالہ ژی کرے
رای ونث گونٹس سبز اونٹس سوار
او دُب یلہ بازرہ پیٹھہ پانہ زود
اونٹہ والی زورہ کرنس دورہ خم
تم دپوس کُس چھوک ژہ ای ناداکن
یہی ونت تہف میچ دونہ ون پانہ وان
تم ترک باہمد گر تم گی خراب
پلہ ہیٹ کلہ چھاوک وقت کار
مار ماری وارہ تم بے وار گی
دُب زبالاوال بون کن باتیز
راومت عمر افہ سندی مہرہ دیا
شور وتھو از گریہ ہر سو باخروش

فھر تمن ترشون یہ چھتو ساد گی
یام دُب ہیت واتہ طباق طعام
اچہ گیا یک ماندہ یلہ گی تھک تھکی
تہاوہ ناون تم دوشیوی مادہ نر
ساہ منی لج درال بڈ اسباب تام
لتو گیوی اسبابِ خانہ والسلام
یادگار اہ یتکنوی تھاوون زیر
سوی اَنُن نزدیک ونونس دستان
برکرایہ اونٹ چانوی. بوئے
راچہ کر زم وارہ ینہ اَڑہ کانہ بے
اونٹہ ڈالاہ دُب گرس رود پہرہ دار
خانسی منز اک ذراہ استادہ رود
کوٹھہ کڈی ینہ برونٹ تراوک اک قدم
چھوم بیون خانہ ژہ ماچھوی کنہ نصیب
اک اکس گی ریش کڈ ای مان مان
زم ژٹانی ہمد گر با اضطراب
کولہ بچہ خونس زمین گولالہ زار
شورہ سیتی تام شہر بیدار گی
زون اشنحاش دون گو زیر زیر
بختہ بچہ ہند پختہ کار کی بختہ یار
مود از شرم وحیا رود کنہ ہوش

بعدِ این جنگ و جدل از یکدگر
گی بفریاد و فغان نزدیکِ شاہ
شاہ وقتک آسو ہارون الرشید
ترٛھ زناناہ آسہ یُس یرٛھ مالذات
جلد تر حاضر کرن گرٛہ بید رنگ
درای یلہ جاسوس شہرس ہر کنار
حیلہ کرِ کرِ بُوٛتھ کھٹون لوکن اندر
اَندہ روزٕت فندہ ذاتن مندہ چھاوٕ
تہِ کرِس یلہ تھف بوقتِ چاشتگاہ
تورٕہ دپونس زورہ موکرِ یکہ ناد
مَل ہتس اونٹس ژہ یدوی چھوی اگن
غم متروٗنِ کنہہ دمی بو مُہرہ دیار
اُونٹہ والِس گویہ مشورہ کارگر
واتناون بازرس منز بے شعُور
یانہ تراوٗن رَو تہٕ پچ بیباک تر
تس دپون ای اوستادِ ہمیال
اک غلاماہ رچھتوی چھوم کامہِ کار
ژون دندن چھوس رونٹھمن ژامُت قصور
تھرہ تھرہ چھوس زرہ سیتی درمزاج
مختنانہ اک رُولی چھی مختصر
جَس بو بُزدِل ژالہ کرتھ نالہ آہ

گوعیان احوالِ دشمنان سربسر
سربسر باوُک ہتس با نالہ آہ
میرِ جاسوسس کڈون حکمِ شدید
تھاوِ کیاہ لوکن تہٕ در شہر و دہات
در خراسان آسہ یدوُے در فرنگ
روز دشمنان زو و پنہان در دیار
درایہ آخر کیوژ کالا، گوگذر
کوچہ اکہ منزہ اُونٹہ والی پرژہ ناو
فاش پر پرِ چھوس نِوالی سوی شاہ
کھورہ میانکو مل تہٕ نواری مُراد
ژہو یہ کر قیمت مہ نس میلی دوگن
اُورہ نو کانہہ ہورِہ بیانوی خانہ داَر
گو ہتس ہمرہ سو تَرِ دِ بے ہنر
جایہ اکہ دپونس یتی وَن کھور موٗر
آسو بردوکان بہت گرِ ڈاکٹر
میانو گرٛہ بوزن یس خی سوال
وَندہ نی ہندِہ دادِہ سہی آسان بجار
لُوک دیان ناسُور چھو یہ شہرہ دُور
کڈنہ رستوی کر ہتس لگو کانہہ علاج
لیکیا یانہ روزہ دُکانہ زبر
میانو حاضر روزنوی مطے چھے کیاہ

رُئی ونت ناوُن تمس سوئی دُکان
لُونٹ دارِت گوٹنی جہیم نقد دِیار
یاوُ ژاٹو اُوستادن لاگو شہر زن
دَندنی پٹ اُوستادن کانٹہ مار
باک تراون کای حذا وندِ غفور
کرُحکیمن خشم نس کای ناخدائے
دَند کڈِت موکلیا و یامت اُونٹہ دِل
بوزہ ونوی گو پریشان تر حکیم
کیوٹز کالاہ روزِ پنہان بیہ زال
روزِ دیگر پرزہ ناوان جہوس صراف
ای پسرا زمال وزر کانہہ غم مہ بر
بخته بد چہوک وقتہ وچہمک وقتِ کار
کلہ وَندی وُلہ بیخوف و خطر
خوش سپون صراف بوزِت قال ناال
سیت سیتن گوس نیران شُو شُو
آخرانہ واتناوُن بردوراہ
تنت اندر ژائن سو صرافِ عیار
پانہ بالا کہر وچہان بالا و زیر
حورہ زن مستورہ با حسن و جمال
لیک کانہہ مرداہ نہ درخانہ نمود
تس صرافس گن دیون ای بخته کار

اُونٹہ والوی گونٹہ گرہیو گو بکان
دیو حکیمن ژاٹنی آسو یک اُوتار
اُونٹہ والس ہمہ سیت چھین رود گرزر
اُونٹہ والس وانٹہ ہچھہ و ہتو ٹانٹہ نار
ژوُرہ بائیے مارہ یاوُس بے قصور
ماجہ پننے آسہ چھے ماایژ مای
کہوُل تمہ دشنانہ ہندوی تھوالہ آل
گوس سوی افسانہ بوزِت دِل دونیم
شاہ بوزان آسو تمس حسب حال
تس تہ یاوُن داستاناہ صاف صاف
سر بسر موجود چھی ہمیان زر
لختِ دل پننوی کری یادن نثار
ہلہ نہِ ازمال پننوی سر بسر
طمعی تہا دسنہ کانہہ عقلاہ بجال
چون سگِ دیوانہ فیران کو بکو
رُدبہ پیوٗ تس بر سر رہ اک گراہ
تس دیون درصحنِ خانہ کر قرار
روز تنہا آسہ تتہ زنہای غیر
یورِہ ساما نہ بخانہ مہ مثال
پانہ دشمنان بتِ پتی وَٹھ زود زود
گوٹز خانچ ہت چھو گومت خانہ دار

لکھ چھم بتہ کورہ تنہا در حجاب
بقہ چھوک کیرِس گموت الغیبہ زاٹ
بدصوا باہ ہِک بقہ کھارِت دِہک
لڈ زتن پوشاک صرّافن نبر
ہانٹہ زہانڈان سترِ خانس غیرزان
ہُرہ کِھہو منزہ سار دی عزہم فرار
بردِ بیگانہ وچھون درخانہ یام
بیاہ سنا تگو تس صرافس وقتِ کار
رہ دِیدی پرہ تلتس مُورہ ماز
ونس ادہ مکرِ دشنان یام تام
رہ دیگرسہ دشنان زورِہ زج
بب گیہ بتہ کیوزث کالہ چھسنہ نیب
یہ دو ہہ بوزن اکس آن شنہ یام
بندہ سی منز مُہرہ آسس بشیمان
حرقہ سالوس پیراوِت بر
زعہ پچھ دشنانہ تس پٹ یام تام
ورہ گورِتس کُن کرِن راہی تکبید
ادِ ودِی تس پزہ کای مشفق پدر
جہ سانی بخش وُن جرم وقصور
ک اگر پرزہنو تمس کُن وشرہ حال
ہنہ زانہو تہتہ باٹِ آزن گرہ

چھوک نہ کِھہنہ بانن اندر دِرخانہ آب
کھارنچ ہمہ اندرہ کِھہنہ زانکنہ بات
کانہہ کورِن ہک چھس دارِت دِہک
سِنہمت آئس تہتاہ چارن زبر
کانہہ کورِن سوی وچھت لرزان وجان
آکھ تا ہمت باسدا ہمت خانہ دار
محلہ خانس تام پومُت دُھوم دھام
رہمزناہ زن لگو بدست تہانہ دار
گُرہ کِھی کھی وَنہ ناوُن اہلِ راز
گوہمس انصاف بلیہ زن تمام
بلکہ ہمت صرافہ سنز پوشاک دج
لوٹ مارلہ دِت گیک ہتو نمت فریب
آسو با مکرِ تمام اندر مقام
فندہ روزِت آندہ یا خود برقرار
گوس مکاری بجاوان بیخبر
دلکہ گوی نو طرح تراوُن تازہ دام
حسیبہ رٹنک پرہ ناوُن عمر و زید
رٹی پرِ پا کورِن کران چھوک دِرہ بار
سُو رگو تنہ پنہ رُودک دُور دُور
ماجہ سانی ہند چھو لالس بڈ ملال
حیلہ پیہ کرہ ماترسنہ اک فرہ

بوز کورِ و جورہ ماران درایہ زود
کورِ یامت واٹہ برو کانِ گوُر
چیس کران بابوتہ لالو بولبوُش
تُوس انہس پیوس ژالُن شر و شور
آنُ وپان چھونہ زاہ مہ گرمُت نتیھرانُ
مانموت زاہ چھمنہ از تامت مولی
کینہ زایا کورِ و نتو غیرِ زن
مارُ کورِ و پان وپان چھس ای پدر
بخش سانی ماجہ یدچھوک قبلگاہ
ہوش ڈالوک تس آنس پی ونوُلی
دیو انس لو کو ژہ چھوینا ننگ وعار
تراوسک ژک یک بچانہ زود زود
ژوک مدُر ژالون گرس منز غم زدا
گرُ لوکو آنُ گیر انہس روزِ بد
سیت گورِن دراو گورِ بیخبر
آیہ گرو اجن تہ یوژاہ آلوان
گو انِس بیدار بخت کامگار
ژ ڈ لِد نبای زانِ خامشی
کِھن چیناہ دُوہ بنیشہ گرمس بامراد
دو ہہ اکہ دستانہ دیولس چھار وا
ژہن شترن پوشاک رود کتہ زہ پن

فیرن

کورہ گورس آسہ ژماندان تار و پود
یورہ تلہس زورہ زورہ شر و شور
ہوش ڈالوک تس تلوک جوش و خروش
گوس پانس ڈاس بوزِت آس زور
لاگو ہم کِتھہ باٹ منسخر باتقراہ
کرتہم اِثبات کانژاہ چھی کولی
مہ انس چھونہ پیدہ گژھان ان تہ پن
کیا زہ چھوک ناحق کران آیہ دربدر
بخشتس تقصیر یدچھوس رہ گناہ
زور انوہس شور کو تاہ تل آی
کورہ چھو ماک ودہ ناوان زار زار
دربدر لوکن منز کیاہ چھو شود
کاظمین الغیظ فرماوان خدا
گورسی نش کورہ نی ژماندک مدد
دورہ دورہ نیوک ماند بدر
خانہ دارس کرُ وندانی زوتہ جان
منفتگی گرہ بارہ کوی گوخا
زڈ کڈن گیہ خانہ دارس د
منھو انس ہیچھن لشن رود سند
ننگ و ناموس چھ لبی نہ اک جو
شرمہ سیتی منٹھتوی چھوم کہن تیھن

وُہتہ انوکھنہ بازرہ مل جامہ دار
تورہ دپونس دیارنی ہند کیا چھوغم
تہانہ پٹھہ وہتو پانہ خانک خانہ دار
ژندہ ولِت مندہ چھا وک میون ناو
تمِ دپوس تراوی نہ ژندہ آندہ زاہ
تورہ دپونس ہتو بزیر قفل در
خرقہ با تعظیم نہاون درمکان
واڑلہ دشنان بہا نذارِ بزاز
کہژ دُکانس پٹھ وچھان ہر قسمہ تھان
تہان کِنہہ کمخواب وِ نخ کنہہ شاہ پسند
مل کرت ہمرہ ہتن پر بقچہ وار
گیہ نہ کِنہہ دشنان پیدا تا بشام
محلکوی بیہ محلہ خانک فُوتہ نادِم
تمِ دپوک مِہ تہ چُھمنہ کِنہہ معلوم نام
بوزہ و نوی گو سو گوناہ خشمگین
دارگذنس کارُوٹھنس بار بار
تِن مِزان آسوس کرون تعزیر تس
چوب کہت وِگن آن ہیوِن احوال زار
رود پت سوداگرِ نقصان پذیر
روز بیہ پوشیلہ دشنان کیونژکال

اَنِ دپوس کرہ کیاہ مِہ چھندس چھنیہ دیاے
مُہرہ کِنہہ موجود پرانی نقد چھم
خشم کرُ دشنانہ تس کای نابکار
گندہ کرہ ہیم بازرس منز ژندہ تراو
کنیسہ اتھہ کرسوی بہم دِن فندہ زاہ
نیر پیرِت خاصہ نو جاماہ پیرہ
پانہ باسامانہ بادشتان نکان
دیدہ نادیدہ تہون پوشیدہ راز
اَنُ تہون تنُ بردُکان تعظیمہ سان
پارچہ پشمینہ ہای یارقند
درگرِ و دیارن تہون نام خانہ دار
دپو بزازن تس آنس وِن نام گرام
نتہ وُلہ اسِہ سیت بینوی خانہ ہاو
بوتہ چھوس وُزموی بیموانموت بدام
تراوُن از کُرسی تہ پاوُن بر زمین
بار خرہ سند پاٹِ کہاوُن تہوت پار
رَہ خطا ماوِنتہ کیاہ تقصیر تس
وارہ تس دشنانہ ہندوی کارو بار
شُودہ رستوی مُودنا حق اَنِ بی پیر
لُوٹہ مالس راچھہ روزِت کوٹھوال

بعدِ مدّت ورایہ آخر آشکار
دوہہ اکی پرِتہ ناوان چھُس عیار
یک نادان وکہ دِیدی ژَکھہ سان
تام گژھ کۍ شاہ سترا و یانک دراز
زال ییلہ گیہ گیر باحالِ تباہ
آسہ تنت خانس بنہ ڈیڈی بر دوراہ
لیکھ سو وانت کرد کِ دشنانہ رَم
ہنگہ منگہ ییلہ جنگ نشہ نَل گیہ خلاص
صحنِ شاہی آسو چون باغِ نشاط
جوہری اسباب شاہانہ زری
بر کنارِ حوضِ شاہی رشکِ ماہ
نٹ تِتی گیہ برونٹھکن تس بانقاب
دیو زُبیدن تس مہ وَن کیاہ چھوی مراد
دیوتس ای فرزانہ اختر نیکخو
زاہلِ دنیا بوتہ آسس مالدار
مال اندر خانہ آسوم بیشمار
مال خیرا تھاو دِتم راہِ خدا
حج کرِت ییلہ آمہ ہمسہ خرج پور
مالہ منزہ پتہ رود مت چھیم تری غلام
اک چھو دِتت وو بمیس صرافی کاروبار
چھوم زور بار خلافت آرزو

زال ہت جبیاد زن بہرِ شکار
بیہ یمین لُوٹِت گمژ آس مُہرہ دیار
رلکہ کڈ کڈ ھتو کہ گیژاہ چھیس جہرکیان
لیکھ مانُسنہ ہمو عجز و نیاز
واتہ ناوک تا بہ دشنگاہِ شاہ
محلہ خانچ اک دویم آس سوی شاہ
محلہ خانچہ ڈیڈہ کُن تراوُن قدم
گیہ سدوی ییلہ واژ اندر صحنِ خاص
ہر طرف گسترد شاہانہ لبساط
ہر طرف کیاہ جلوہ حُور و پری
ستی زُبیدہ آس ٹیہ بانوی شاہ
زِبیٹھہ تسبیحاہ فران بہرِ ثواب
نتہ کیاہ بیداد گومت چھوی زیاد
نیک کامِن ہندستہ ہاہ چھوم آرزو
مُود مت چھم خانکی خویش و تبار
پتہ کنوی روزس سیہ سر نا بکار
پتہ مہ باقی رُود مُت چھوم اک لدا
کینہ نش باوُن یہ سِر تامہ اقصو
تمہ سار وی مختصر گو والسلام
بر شتر بانی تریم آزمودہ کار
قیمتاہ نمہ ہا بغیر از گفتگو

دستان بوزِت زُبدِس گو اثر
عرض کٔرنس کای شہنشاہِ رشید
یُد کرو مسکینہ ہند حاجت روا
باخوشی منظور کٔر شاہن بجان
از خزینہ نقدِ نی دشنانہ دیار
ٹھہراوُن شعبداہ اک بافریب
گُلِ گنڈِت وَدِ وَدِ ونان گیہ بار بار
چھِم غلام از تام رِچھہنٔ لوچرہ
ہُدِن چھو تدبیراہ کٔرتھ مہ یُد مہربان
یدٕ پنون پوشاک وَلہک تام ہی
بخانہ سیت ہِہت کاہنہ کینز
بادشہ بائی کدِس ہِم آرزو
ہمتی شاہانہ بیہ کنہہ خاص چیز
رایہ دشنان یام از دربارِ شاہ
حامل کرون ترن واتھ یامت ڈیڈِہ تل
پٔن وقیحک آسو کرتس کاہنہ تمیز
ن وپون چھک قید لجمژ بی قصور
زہ چھک بی جفت روزت بانہ طاق
ضایع چھی گمژ دربند گی
نویُد بوزک نہ روزک اک ذراہ
گرس منز واتناوت ژورِ چور

قاصداہ سُوزن شہس کُن تہ ودتر
کیاہ چھو از دربارِ سلطانی بعید
میلہِ اسہ فرداہ پیش حق جزا
دراو فرماناہ بنامِ توشخان
نبیرہ نک بارِ دگر زانُن نہ وار
خودِ ابلیس تہ رٹو تمکوی ہیب
نیرنکُ دروازہ کُن کنہہ چھُمنہ وار
پان مارن یم مہ ڈیشت بو مرہ
نہ مارن یم مہ ڈیشت پان پان
عاریت پینوی ژہ تھاوک تام ہی
بیہ تسِ آتھ سوزہ ہا اسباب و چیز
خلعتھاہ دِ تونس بغیر از گفتگو
عاریت بیہ سیت ورِنس اک کینز
ڈیڈہ نیرت سُو بُسو تراوُن نگاہ
ڈاجنک وَت واجنک بالکل وُتل
.بی حجابانہ پکان گیہ باکینز
حُسنہ کِن ماچھی کمی چھک رشکِ حور
غیر شوہر گجھژی چھک در فراق
دُنیاہس چھی زانمژ پایندگی
یادِ بیہ می و چھہتوی چھوم اک گراہ
وارہ باآرام روزک بے قصور

تاریخ انتقالِ پُر ملال مولوی سلام الدین صاحب مرحوم امام درگاہِ عرش پناہِ بُقعہ شریفۂ آثارِ شریف حضرت بل

طبعزادِ قادری

ذو الیقین مولوی سلام الدین	ذو المعانی ز فیضِ رحمانی
خادمِ درگہِ امامِ رُسل	پیشوائیِ طریقِ نعمانی
در کمالاتِ علم چون اسلاف	بود اندر زمان بحقدانی
چون بدارُ السلام رحلت کرد	بر نسیمِ بہارِ رضوانی
قادری ماہ و سالِ تاریخش	گفت - سلخِ جمادیِ الثانی

سنہ ۱۳۴۰ھ

طبعزادِ محمد سیف الدین

سلام الدین بخواب اندر مرا گفت	کہ شد انجام بر دینِ حنیفم
بگفتم چیست تاریخِ وفات	جوابم گفت - ز آثارِ شریفم

مع المد
سنہ ۱۳۴۰ھ

ایضاً فی تاریخہ

چونکہ رفتہ سلام الدین بجنان	بود سلخ جمادی الثانی
ماہ و تاریخ رحلتش سیفی	گفت - سلخِ جمادی الثانی

۳۰ ماہ جمید الثانی
یوم سہ شنبہ سنہ ۱۳۴۰
سنہ ۱۹۲۱ء سنہ ۱۹۷۸ب